

МОУО «Отдел образования Администрации Куртамышского
муниципального округа Курганской области»
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Куртамышский дом детства и юношества»

Согласована на заседании
методического совета
от «31» 08 2023 г.
протокол № 1



Утверждаю:
Директор МБУДО «Куртамышский ДДЮ»
Колобова Т.И. /Колобова Т.И./
Приказ № 47 от 31.08.2023 год

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая)
программа физкультурно-спортивной направленности
«Приключения в шахматном королевстве»
Возраст учащихся: 10-11 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель: Рябов Сергей Викторович,
педагог дополнительного образования

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Ф.И.О. автора - составителя	Рябов Сергей Викторович
Наименование учреждения	МБУДО «Куртамышский дом детства и юношества»
Название программы	Приключения в шахматном королевстве
Творческое объединение	Клуб «Шахматная планета»
Тип программы	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа
Направленность	Физкультурно-спортивная
Образовательная область	Спорт
Вид программы	Модифицированная
Возраст обучающихся	10-11 лет
Срок обучения	1 год
Объем часов по годам обучения	1 г.о. -36
Уровень освоения программы	1 год обучения – стартовый (ознакомительный)
Цель программы	Развитие мышления младшего школьника — «от наглядного образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого в плане самостоятельного принятия решения на примере шахматных задач и этюдов»
С какого года реализуется	2023

СОДЕРЖАНИЕ

ПАСПОРТ программы

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

- 1.1. Пояснительная записка
 - Направленность программы
 - Актуальность программы
 - Отличительные особенности программы
 - Адресат программы
 - Срок реализации (освоения программы)
 - Объем программы
 - Формы обучения, особенности организации образовательного процесса
 - Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)
 - Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)
 - Наличие талантливых детей в объединении
 - Уровни сложности содержания программы
- 1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты
 - Цель и задачи программы, планируемые результаты
- 1.3. Рабочая программа
 - Учебный план
 - Содержание программы
 - Тематическое планирование

Раздел 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

- 2.1. Календарный учебный график
- 2.2. Формы текущего контроля / промежуточной аттестации
- 2.3. Материально – техническое обеспечение
- 2.4. Информационное обеспечение
- 2.5. Кадровое обеспечение
- 2.6. Методические материалы
- 2.7. Оценочные материалы
- 2.8. Список литературы

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1. Возрастные особенности учащихся

Приложение 2. Тезаурус

1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1. Пояснительная записка

Направленность программы: физкультурно-спортивная.

Актуальность.

Шахматы - это интеллектуальная игра, которая оказывает большое внимание на развитие человека и занимает огромное место в культурном наследии человечества.

Шахматы несут нравственное и воспитательное предназначение и удивительную многоплановость, вызванную триединой формулой - искусство, наука, спорт.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Шахматы способствуют развитию коммуникационной компетенции, проведению свободного от школы времени увлекательно, с пользой.

Программа разработана в соответствии с основными положениями Федерального закона «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в действующей редакции); Федерального закона № 304-ФЗ от 31 июля 2020 г. «О внесении изменений в ФЗ «Об образовании в РФ» по вопросам воспитания обучающихся» от 29.12.2012 г.; Государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (Постановление Правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642); Концепции развития дополнительного образования детей (распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 1726-р); Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», (Приказ Министерства просвещения РФ от 09.11.2018г. № 196); Национального проекта «Образование», Федерального проекта «Успех каждого ребенка»; санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28); Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н), (Приказ Минтруда России от 22.09.2021 г. № 652н); Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ (приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816), методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (Минобрнауки России (Департамент государственной политики в сфере воспитания детей и молодежи №09-3242 от 18.11.2015 г.); методических рекомендаций по разработке дополнительных общеразвивающих программ в Курганской области (письмо Департамента образования и науки Курганской области от 26.10.2021 г. исх. № 08-05794/21 «О структурной модели дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы»).

Отличительные особенности программы заключаются в поэтапном освоении учащимися, предлагаемого материала, что даёт возможность учащимся с разным уровнем развития освоить те этапы сложности, которые соответствуют их способностям. Программа основана на индивидуальном подходе к каждому учащемуся при помощи подбора заданий разного уровня сложности. Индивидуальный подход базируется на личностно-ориентированном подходе к ребёнку, при помощи создания педагогом «ситуации успеха» для каждого учащегося, таким образом данная методика повышает эффективность и результативность образовательного процесса. Подбор заданий осуществляется на основе метода наблюдения педагогом за практической деятельностью учащихся на занятии.

Адресат программы.

Программа адресована для учащихся - 10-11 лет.

Первый год обучения: 10-11 лет.

На занятия принимаются учащиеся с разным уровнем владения игрой в шахматы.

Программа предусматривает возможность обучения в условиях инклюзии учащихся с ОВЗ.

Программа является продолжением программы – «В шахматном королевстве».

Эффективное выполнение целей и задач каждого занятия напрямую зависит от понимания учащимися инструкций, заданий, правил, предлагаемых педагогом.

Место расположение учащегося со сниженным зрением или слухом предусматривает возможность видеть лица педагога и сверстников, а также воспринимать все элементы образовательного пространства (мультимедийное оборудование, оборудование для демонстрации действий и др.), при этом учитывается расположение источников света (не должен быть направлен в глаза ребёнка). При длительных монологических высказываниях педагог использует демонстрационные материалы, простые и лёгкие для восприятия. Для учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями, задержкой психического развития) необходимо максимально упрощать задания, дозировать информацию, обучать на предметно-действенной основе с использованием игровой формы.

Срок реализации программы: 1 год

Объем программы

Всего учебным планом программы предусмотрено 36 часов.

1-ый год обучения – 36 ч.

Формы обучения, особенности организации образовательного процесса

Формы обучения: фронтальные, групповые, парные, индивидуальные.

Особенности организации образовательного процесса

Программа реализуется в группах одного возраста обучающихся или в подгруппах с осуществлением индивидуального подхода.

Программа реализуется как в очной, так и заочной (при необходимости) форме обучения. В образовательном процессе используются педагогические технологии дистанционного обучения, средства и методы (мультимедийные лекции и мультимедийные презентации, электронное тестирование, метод «электронный кейс», метод телекоммуникационных проектов, тематические компьютерные игры). В условиях электронного обучения в соответствии с целями и задачами дополнительного образования происходит расширение информационного пространства. Используются платформы Zoom, Skype, мессенджеры WhatsApp, Telegram, социальная сеть #ВКонтакте.

Программа реализуется в сетевой форме на базе образовательного учреждения города.

Занятия проводятся с классом-комплексом.

Режим занятий:

1-ый год обучения – занятия проходят 1 раз в неделю по 1 академическому часу (45 минут).

Возможность реализации индивидуального образовательного маршрута (ИОМ).

При необходимости или по запросу может быть реализован индивидуальный образовательный маршрут для одарённых учащихся или для учащихся с ОВЗ.

Наличие детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ)

Исходя из социального запроса в рамках программы разрабатываются и реализуются индивидуальные образовательные маршруты для детей с ОВЗ с учётом их нозологической группы и создания необходимых специальных условий.

Уровни сложности содержания программы

1 год обучения – стартовый (ознакомительный)

1.2. Цели и задачи программы. Планируемые результаты

Цель: Развитие мышления младшего школьника — «от наглядного образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого в плане самостоятельного принятия решения на примере шахматных задач и этюдов».

Задачи

Обучающие:

- обучать основам шахматной композиции;
- обучать ориентироваться на плоскости;
- обучать правильно применять накопленные навыки в самостоятельном решении проблемы (задачи, этюды);
- формировать ключевые компетенции обучающихся в процессе обучения и приобщения к шахматной игре.

Воспитывающие:

- формировать выдержку, волю, самоконтроль, уверенность в своих силах;
- воспитывать уважительное отношение к умственной деятельности.

Развивающие:

- развивать логическое мышление, память, наблюдательность;
- расширять кругозор, словарный запас;
- активизировать мыслительную деятельность

Здоровьесберегающий аспект

Использование динамических пауз, физкультминуток, упражнений для глаз, организованных перемен, проветривание учебного кабинета во время перерывов.

Личностные результаты освоения программы курса:

- формирование таких качеств личности, как выдержка, воля, самоконтроль, уверенность в своих силах;
- воспитание уважительного отношения к умственной деятельности.

Метапредметные результаты освоения программы курса:

- развитие логического мышления, памяти, наблюдательности;
- расширение кругозора, словарного запаса;
- активация мыслительной деятельности.

Предметные результаты освоения программы курса:

- обучение основам шахматной игры;
- обучение ориентации на шахматной доске (на плоскости);
- формирование ключевых компетенций у учащихся в процессе обучения приобщении к шахматной игре.

Формирование универсальных учебных действий

УУД	Знания, умения, навыки
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none">– <i>Определять</i> и <i>формулировать</i> цель деятельности с помощью педагога.– <i>Проговаривать</i> последовательность действий.– <i>Учиться высказывать</i> своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией.– <i>Учиться работать</i> по предложенному педагогом плану.– <i>Учиться отличать</i> верно, выполненное задание от неверного.– <i>Учиться совместно с педагогом и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности товарищей.</i>
Познавательные	<ul style="list-style-type: none">– Ориентироваться в своей системе знаний: <i>отличать</i> новое от уже известного с помощью педагога.– Добывать новые знания: <i>находить ответы</i> на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную от педагога.– Перерабатывать полученную информацию: <i>делать выводы</i> в результате совместной работы всей группы.

	<ul style="list-style-type: none"> – Перерабатывать полученную информацию: <i>сравнивать</i> и <i>группировать</i> такие шахматные объекты, как ходы шахматных фигур, сильная и слабая позиция, сила шахматных фигур. – Преобразовывать информацию из одной формы в другую: находить и формулировать решение шахматных задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> – Донести свою позицию до других: <i>оформлять</i> свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста). – <i>Слушать</i> и <i>понимать</i> речь других. – Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им. – Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

1.3. Рабочая программа

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

	Название раздела программы	1 год обучения		
		Количество часов		
		всего	теория	практика
1.	Шахматы вокруг нас	2	1	1
2.	Шахматная тактика	8	-	8
3.	Шахматная композиция	24	4	20
4.	Итоговая аттестация	2	-	2

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Первый год обучения

№ п./п.	Тема, раздел	Краткое содержание темы	Теоретические понятия	Практические навыки
I раздел - Шахматы вокруг нас				
1.1.	Шахматы вокруг нас. Вводное занятие	Шахматы вокруг нас	Повторение о зарождении шахмат: чатуранга, шатрандж. Перевод слова шахматы - смерть королю	Умение слушать рассказ педагога
1.2.	История зарождения шахматной композиции. Арабский Восток (VIII – X в.в. нашей эры	История зарождения шахматной композиции. Арабский Восток (VIII – X в.в. нашей эры	Средневековые арабские шахматные задачи - мансубы	Умение слушать рассказ педагога
II раздел - Шахматная тактика				
2.1.	Двойной удар пешкой, слоном, ладьей.	Изучение тактических приемов в шахматах	Двойной удар	Умение дать описание тактического приема – двойной удар, и показать его на шахматной доске
2.2.	Двойной удар ферзем	Изучение тактических приемов в шахматах	Двойной удар	Умение дать описание тактического приема – двойной удар, и показать его на шахматной доске
2.3.	Двойной удар конем – вилка	Изучение тактических приемов в шахматах	Двойной удар	Умение дать описание тактического приема – двойной удар, и показать его на шахматной доске
2.4.	Сквозной удар – ШАМПУР	Изучение тактических приемов в шахматах	Сквозной удар – ШАМПУР	Умение дать описание тактического приема – сквозной удар, и показать его на шахматной доске
2.5.	Связка	Изучение тактических приемов в шахматах	Связка	Умение дать описание тактического приема – связка, и показать его на шахматной доске
2.6.	Защита от связки	Изучение тактических приемов и защиты от их в шахматах	Связка	Умение дать описание тактического приема – связка, показать его на шахматной доске и как от него защититься
2.7.– 2.8.	Цугцванг	Изучение тактических приемов в шахматах - цугцванг	Цугцванг	Умение дать описание тактического приема – цугцванг, и показать его на шахматной доске
III раздел - Шахматная композиция				

3.1.	Введение в шахматную композицию (терминология)	Ознакомление с шахматной композицией	Основные термины шахматной композиции	Умение слушать педагога
3.2. – 3.12.	Шахматные задачи (проблемистика). Мат в 2 хода	Знакомство с задачами – мат в 2 хода и их решение	Задачи – мат в 2 хода	Умение применять знания при самостоятельном решении шахматных задач
3.13.	Конкурс решения задач (мат в 2 хода)	Соревнование	Задачи – мат в 2 хода	Умение применять знания при самостоятельном решении шахматных задач
3.14.	История одного этюда	Введение в этюдное творчество на примере одного этюда	Шахматные этюды	Умение слушать педагога
3.15.	Популярные шахматные этюды	Решение шахматных этюдов	Шахматные этюды	Умение применять знания при самостоятельном решении шахматных этюдов
3.6.	Конкурс решения этюдов	Соревнование	Шахматные этюды	Умение применять знания при самостоятельном решении шахматных этюдов
IV раздел - Итоговая аттестация				
4.1. – 4.2.	Конкурс по решению задач и этюдов	Соревнование	Задачи – мат в 2 хода, шахматные этюды	Умение применять знания при самостоятельном решении шахматных задач и шахматных этюдов

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Первый год обучения

№ п./п.	Наименование раздела, темы	Дата		Всего часов	Формы занятий	Форма текущего контроля/промежуточной аттестации
		Классы				
		4 г	4е			
	I раздел – Шахматы вокруг нас			2		
1.1.	Шахматы вокруг нас. Вводное занятие			1	Беседа	Наблюдение
1.2.	История зарождения шахматной композиции. Арабский Восток (VIII – X в.в. нашей эры)			1	Беседа	Опрос
	II раздел – Шахматная тактика			8		

2.1.	Двойной удар пешкой, слоном, ладьей.			1	Практическое занятие	Игра
2.2.	Двойной удар ферзем			1	Практическое занятие	Игра
2.3.	Двойной удар конем – вилка			1	Практическое занятие	Игра
2.4.	Сквозной удар – ШАМПУР			1	Практическое занятие	Игра
2.5.	Связка			1	Практическое занятие	Игра
2.6.	Защита от связки			1	Практическое занятие	Игра
2.7.- 2.8.	Цугцванг			2	Практическое занятие	Игра
III раздел – Шахматная композиция				24		
3.1.	Введение в шахматную композицию (терминология)			1	Практическое занятие	Игра
3.2. – 3.12.	Шахматные задачи (проблемистика). Мат в 2 хода			10	Практическое занятие	Игра
3.13.	Конкурс решения задач (мат в 2 хода)			1	Практическое занятие	Соревнование
3.14.	История одного этюда			1	Практическое занятие	Игра
3.15.- 3.25.	Популярные шахматные этюды			10	Практическое занятие	Игра

3.26.	Конкурс решения этюдов			1	Практическое занятие	Соревнование
	IV раздел – Итоговая аттестация			2		
4.1. – 4.2.	Конкурс по решению задач и этюдов			2	Практическое занятие	Соревнование
	ИТОГО			36		

2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Количество учебных недель	36 недель
Первое полугодие	с 01.09.2023 г. по 31.12.2023., 17 учебных недель
Второе полугодие	с 10.01.2024 г. по 31.05.2024., 19 учебных недель
Промежуточная аттестация	31.05.2024 г.

2.2. Формы текущего контроля / промежуточной аттестации

1. Вводный контроль – собеседование.
2. Текущий контроль – опросы, контрольные, тестирование после прохождения тем и разделов.
3. Промежуточный контроль (обобщающие, тематические занятия).
4. Промежуточный контроль по итогам реализации программы (викторины, соревнования, турниры, конкурсы, игры, экзамен).

2.3. Материально-техническое обеспечение Для реализации программы имеется учебный кабинет со столами и стульями для проведения занятий.

МАТЕРИАЛЬНО - ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Оборудование	Дидактические материалы
Комплекты шахматных фигур с досками	Иллюстрации шахматных позиций, раскрывающих тему занятий
	Дидактические игры и задания
	Дидактические карточки
	Задания для конкурса
	Вопросники к контрольным занятиям и викторинам
	Специальная литература
	Раздаточные материалы для тренингов
	Словарь шахматных терминов

2.4. Информационное обеспечение

Комплект аудио-, видео-, интернет источников сформирован в соответствии с программным материалом и обеспечивают достижение планируемых результатов.

2.5. Кадровое обеспечение

Педагог дополнительного образования, 1-ой квалификационной категории – Рябов Сергей Викторович, спортивное звание – кандидат в мастера спорта по шахматам (2006 г., г. Курган)

2.6. Методические материалы

В образовательном процессе используются традиционные дидактические методы и приемы обучения: словесные, наглядные, практические (игровые).

Широко используются на занятиях обучающие презентации с использованием электронных образовательных ресурсов, видеоуроки.

Методические материалы подбираются и систематизируются с учётом содержания программы: презентации, видеоуроки, тренировочные упражнения, игры, в соответствии с задачами и планируемыми результатами программы.

Используемые педагогические технологии

Интерактивные технологии обучения предполагают такую организацию занятия, когда происходит моделирование различных жизненных ситуаций и используются различные ролевые

игры. При этом общее решение поставленного вопроса принимается на основе анализа предложенных ситуаций и обстоятельств. Информационные потоки проникают в сознание обучающихся и активизируют мозговую деятельность. Разумеется, интерактивная технология обучения требует полностью изменить существующую структуру занятия. Кроме того, подобный режим невозможен без опыта и профессионализма самого педагога.

Проблемное обучение - это тип развивающего обучения, в котором сочетаются систематическая самостоятельная поисковая деятельность обучающихся с усвоением ими готовых выводов науки, а система методов построена с учетом целеполагания и принципа проблемности; процесс взаимодействия преподавания и учения ориентирован на формирование познавательной самостоятельности обучающихся, устойчивости мотивов учения и мыслительных (включая и творческие) способностей в ходе усвоения ими научных понятий и способов деятельности, детерминированного системой проблемных ситуаций.

Алгоритм учебного занятия

I этап - организационный.

Задача: подготовка учащихся к работе на занятии.

Содержание этапа: организация начала занятия, создание психологического настроения на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап - основной.

В качестве основного этапа может быть выступать следующее:

1. *Усвоение новых знаний и способов действия.* Задача: обеспечение восприятия, осмысления и первичного запоминания связей и отношений в объекте изучения. Использование заданий и вопросов, активизирующих познавательную деятельность учащихся.

2. *Первичная проверка понимания*

Задача: контроль осознанности усвоения нового учебного материала, выявление неверных представлений, их коррекция. Применение пробных практических заданий, которые сочетаются с объяснением соответствующих правил или обоснованием.

3 *Закрепление знаний и способов действий.* Применение тренировочных упражнений, заданий, выполняемых учащимися самостоятельно. Практикум.

4. *Обобщение и систематизация знаний.*

Задача: формирование целостного представления знаний по теме через беседу, опрос, небольшое практическое задание.

III этап – контрольный.

Задача: выявление качества и уровня овладения знаниями, их коррекция.

Используются тестовые задания, виды устного и письменного опроса, вопросы и задания различного уровня сложности (репродуктивного, творческого, поисково-исследовательского).

IV этап - итоговый.

Задача: дать анализ и оценку успешности достижения цели и наметить перспективу последующей работы.

Содержание этапа: совместное с учащимися подведение итога об интенсивности и качестве работы учащихся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

V этап: информационный.

Задача: обеспечение понимания цели, содержания и способов выполнения домашнего задания, логики дальнейших занятий.

Информация о домашнем задании (если необходимо), инструктаж по его выполнению, определение перспективы следующих занятий.

VI этап - рефлексивный.

Задача: мобилизация учащихся на самооценку. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могут не иметь места в зависимости от педагогических целей, вида и типа занятия.

2.7. Оценочные материалы.

Оценочные материалы по программе на каждое занятие (разминка, новая тема) подбираются примеры или упражнения из специальной литературы, а также применяются другие игры (головоломки, ребусы, кроссворды и т.д.), все это обыгрывается в игровой форме).

	Название раздела программы	Вид контроля
		1 год обучения
1.	Шахматы вокруг нас	Опрос
2.	Шахматная тактика	Игра
3.	Шахматная композиция	Соревнование
4.	Итоговая аттестация	Соревнование

2.8. Список литературы и интернет - источников

Литература и интернет-ресурсы для педагога

Литература для педагога

1. Журавлев, Н. И. Шахматы. Шаг за шагом. / Н.И. Журавлев - М.: Russian CHESS House / Русский шахматный дом, 2014г. стр. 312
2. Воробьева, Т.П. Организация и проектирование современного учебного занятия в системе дополнительного образования детей. / Т.П. Воробьева – Курган: ИРОСТ, 2013. стр. 193
3. Дорофеева, А. Г. Хочу учиться шахматам 2 (школьный шахматный учебник). / А.Г. Дорофеева - М.: Russian CHESS House, 2012г. стр. 248
4. Барский, В.Л. Шахматная школа. Учебник для младших классов. / В.Л. Барский – М.: Поляндрия / Библиотека РШФ, 2016г. стр. 96
5. Тишков, А.А., Чепижный, В.И. Шахматные задачи-миниатюры. / А.А. Тишков, В.И. – М.: Физкультура и спорт, 1987г. стр. 336
6. Владимиров, Я.Г. 1000 шахматных этюдов. / Я.Г. Владимиров – М.: Russian CHESS House / Русский шахматный дом, 2019г. стр. 424

Интернет-ресурсы:

www.chess555narod.ru, www.gtrk-kurgan.ru, www.zauralsport.ru, www.kurgan-chess.ru.

Литература для обучающихся и родителей

1. Дорофеева, А. Г. Шахматная лесенка. / А.Г. Дорофеева – М.: Дорофеева Анна Геннадьевна, 2012г. стр. 100
2. Дорофеева, А. Г. ШАХМАТЫ начальная тактика. / А.Г. Дорофеева – М.: Дорофеева Анна Геннадьевна, 2013г. стр. 76
3. Дорофеева, А. Г. Шахматная радуга. (1-7 книга). / А.Г. Дорофеева – М.: Дорофеева Анна Геннадьевна, 2014г. стр. 64
4. Конотоп, В.А., Конотоп, С.В. Двойной удар. Сквозное нападение. / В.А. Конотоп, С.В. Конотоп – Подольск: Конотоп В.А., Конотоп С.В., 2014г. стр. 104

Аннотация

Программа разработана для обучающихся 10-11 лет с целью формирования развития мышления во всех его проявлениях — от наглядно образного мышления до комбинаторного, тактического и творческого через обучение игре в шахматы.

ПРИЛОЖЕНИЕ

Возрастные особенности обучающихся.**Особенности развития и воспитания, обучающихся младшего школьного возраста**

Обучающийся младшего школьного возраста характеризуется, прежде всего готовностью к учебной деятельности (уровнем физиологического, психического, интеллектуального развития, который определяет способность учиться). Это способность к взятию на себя новых обязанностей, которая лежит в основе учебной мотивации обучающихся младшего школьного возраста.

Этот период является наиболее важным для развития эстетического восприятия, творчества и формирования нравственно-эстетического отношения к жизни, которое закрепляется в более или менее неизменном виде на всю жизнь.

В начальной школе у обучающегося развиваются формы мышления, которые обеспечивают дальнейшее усвоение различных знаний, развитие мышления.

В этот период у обучающегося младшего школьного возраста одновременно с появлением способности к обучению возникает и комплекс некоторых трудностей, в который входят трудности нового режима жизни, новых отношений со сверстниками и педагогом. В это время у обучающегося возникает апатия, связанная с невозможностью преодолеть эти трудности. Здесь очень важна эмоциональная поддержка родителей, помощь в преодолении этих трудностей. При этом педагог обязательно должен учитывать особенности обучающегося: произвольность, внутренний план действий и рефлексивность, которая проявляется при столкновении с различными дисциплинами.

В этот период можно выделить ведущую деятельность, которая должна учитываться педагогом. Она включает в себя приобретение новых знаний, умение решать различные задачи и др.

Согласно А. Н. Леонтьеву ведущая деятельность – деятельность, на основе которой:

- 1) создаются другие, частные виды деятельности;
- 2) формируется интеллект, представляющий собой совокупность различных функций (сенсорно-перцептивных, мнемологических и атенционных);
- 3) формируется сама личность субъекта деятельности.

В учебной деятельности обучающегося младшего школьного возраста складываются такие частные виды, как письмо, чтение, работа на компьютере, творческая деятельность и др.

Огромную роль имеет такое явление, как переключение с семьи или детского сада на школу, т. е. у обучающегося происходит смена главенствующих авторитетов. Авторитет родителей теперь становится для него не главным или не таким главным. Больше значение чаще всего приобретает педагог. При этом нужно отметить, что родителям нельзя ругать за это ребенка, так как такое непонимание может закрепить приоритет педагога. Педагог будет «хорошим», а родители – «плохими» и «несправедливыми».

Педагогу же не следует пренебрегать возможностями самоорганизации и самодисциплинирования обучающегося, которые стимулируются групповыми играми, любопытством, самопроизвольно появляющимся интересом к всевозможным творческим занятиям. Такие проявления нужно поддерживать, развивать, подсоединять к системе педагогически организованных и целенаправленных дел.

КРАТКИЙ ШАХМАТНЫЙ СЛОВАРЬ**А**

Ассоциация гроссмейстеров — добровольный союз сильнейших гроссмейстеров мира.

Активные шахматы — или «быстрые шахматы», когда времени на партию отводится по 30 мин на каждого игрока. По ним проводятся соревнования всевозможного масштаба, вплоть до первенства мира.

Арбитр — шахматный судья всесоюзного или международного масштаба (крупных шахматных

соревнований).

Анализ — подробный разбор своей или сыгранной другими шахматистами партии (по газетам, журналам, книгам), где отмечаются плохие и удачные ходы: свои и соперника, обеих сторон, объясняются причины, чему они сделаны, намечаются пути устранения допущенных ошибок.

Атака — наступление одной из сторон или на одном фланге, или по всему фронту, на обоих флангах одновременно, на королевском и на ферзевом, чаще всего большими силами.

Б

Белые — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Болезлищик — любитель шахмат, непосредственно не участвующий в данный момент в игре, турнире, матче, сеансе и других соревнованиях. Битое поле — поле или поля, которые контролируются пешкой или любой фигурой.

В

Вертикаль — одна из трех линий (прямая) шахматной доски. Идет по направлению от игрока к игроку, обозначается восьмью буквами («a», «b», «c» и т. д.).

Вилка — одновременное нападение пешки или коня на две пешки или фигуры, а конем одновременно на четыре пешки или фигуры противника (большая «четырёхзубчатая вилка»). Король может тоже сделать вилку, напав одновременно на две ладьи или два коня.

Вариант — одно из многочисленных ответвлений в партии.

Взятие — уничтожение пешки или фигуры. Вместоуничтоженной (сбитой) на то же поле ставится фигура или пешка другого цвета.

Выступка — право выступки. Первый ход шахматной партии всегда принадлежит белым фигурам (войскам).

Взятие на проходе — когда пешка любого цвета со своего первоначального места идет сразу на два поля и пересекает битое поле пешки противника, то та имеет право побить ее (снять с доски) и поставить на битое поле свою.

Г

Горизонталь — прямая линия на шахматной доске, идущая слева направо (или справа налево). Обозначается цифрами, которые пишутся сбоку от доски: слева от игрока (от 1-й до 8-й или от 8-й до 1-й горизонтали).

Гроссмейстер — самое высокое спортивное звание в шахматной игре.

Д

Доска — место, где разыгрываются шахматные баталии. Состоит из 64 черно-белых полей всевозможных размеров.

Дебют — самая первая, начальная стадия шахматной партии. Включает в себя примерно 10—15 ходов.

Диагонали — линии доски, идущие наискосок. В отличие от прямых вертикальных и горизонтальных линий состоят из полей одного цвета (белые и черные диагонали). Разной длины (от

двух до восьми полей).

Диаграмма — плоскостное изображение фигур, шахматных позиций, задач и этюдов в печати (газетах, журналах, книгах).

Двухходовка — шахматная задача, где мат черным дается в 2 (через 2) хода. Самая простая по составлению и решению, наиболее популярная и широко распространенная в шахматной композиции.

Дальнобойные фигуры — фигуры, которые контролируют поля по всем линиям доски (по вертикали, горизонтали, диагонали). Это ферзь, ладья и слон. Они могут как побить, так и защитить свои фигуры и пешки на этих линиях на самом дальнем расстоянии (до 7-го поля).

Ж

Жертва — если один из игроков сознательно, специально (а иногда в силу вынужденных обстоятельств) отдает пешку или фигуру или меняет более ценную фигуру на менее значимую, например ферзя на ладью, ладью на коня, слона на пешку, то такую шахматную операцию называют «он пожертвовал?». Причины жертв могут быть обоснованными, заранее рассчитанными на несколько ходов вперед. Они чаще всего приводят к последующей победе, мату, а необоснованные, ошибочные, непродуманные — к материальным потерям, к поражению.

Жребий — разыгрывание перед турниром, кто каким цветом играет. В матчевых встречах, у кого какой порядковый номер.

З

Защита — умение игрока сдерживать атаку противника, искусно обороняться, делая хорошие защитные ходы, своевременно уничтожая атакующие пешки и фигуры противника.

Задача — искусственно созданная позиция на доске, где мат достигается в заранее обусловленное число ходов.

Заблокированная пешка — если на поле перед ней стоит фигура или пешка противника (или своя пешка или фигура), мешая ей двигаться дальше. Такая пешка считается слабой: исключена из игры.

Защищенная проходная пешка — такая пешка, которую защищает своя пешка или любая другая фигура.

Зевок — просмотр отличного хода, красивой выигрышной комбинации, потеря фигуры и т. п.

И

Индия — родина шахмат (Vв.).

Игра — шахматный поединок, шахматная партия.

Изолированная пешка — такая, когда на соседних с ней вертикалях нет своих пешек.

К

Комбинация — серия последовательных ходов, совершаемых с целью улучшения своей позиции, приобретения шахматного материала, постановки мата. Непременный атрибут шахматной комбинации — жертва пешки, фигуры (или нескольких).

Композитор — составитель шахматных задач и этюдов. Лучшим из них присваивается звание гроссмейстер шахматной композиции.

Композиция — заранее созданная искусственная шахматная позиция:

задача или этюд.

Конкурс — соревнование составителей или решателей задач и этюдов за заранее отведенное время (или кто потратит меньше времени).

Кандидат в мастера — шахматный разряд после 1, непосредственно перед мастером спорта.

Каисса — греческая богиня, покровительница шахмат.

Качество — приобретение или потеря шахматного материала. Потерять качество — это отдать ладью за слона, выиграть качество — взять ладью за коня.

Л

Легкие фигуры — общепринятое название для коней и слонов.

Линия — несколько чередующихся черно-белых или одинаковых полей на шахматной доске. Всего три рода разновидностей линий — вертикальная, горизонтальная и диагональная.

Ловушка — своеобразный ход с заранее подготовленной приманкой, замаскированной западней. Например, пешка или фигура (вплоть до ферзя) временно пожертвованные за приобретение большего материала или за постановку мата противнику (например, «мат Легалья»).

Лидерство — ведущее положение игрока в турнире: идет во главе турнирной таблицы, «возглавляет турнирную таблицу».

М

Мат — безвыходное, безнадежное положение для короля (обязательно после шаха королю). Означает конец игры.

Мат спёртый — разновидность обычного мата. Встречается редко.

Мастер — шахматное звание (разряд) перед гроссмейстером. Национальный мастер — мастер своей страны, звание международный мастер присваивается при выполнении соответствующей нормы в международных соревнованиях шахматистов.

Материальное преимущество — выигрыш одним из соперников у другого шахматного материала: фигуры или нескольких фигур и пешек. Однако материальное преимущество еще не дает полной гарантии выигрыша обладателю. Но нередко является прекрасной надежной предпосылкой одержания победы в партии.

Мельница — разновидность открытого шаха, когда одна из защищающихся сторон несет огромный материальный урон от применения мельницы или получает мат.

Миттельшпиль — вторая стадия шахматной партии после дебюта. Переводится с немецкого языка как середина игры. Именно в этой стадии начинаются активные боевые действия с обеих сторон. Мобилизация сил к этому времени завершена.

Манёвр — серия ходов одного из игроков (или обоих вместе) для достижения определенной цели:

создания атаки, выигрыша фигуры, отпугивание ее от своих позиций и т. п.

Н

Начальная позиция — расположение фигур и пешек в исходном положении (до начала игры) до первого хода белых.

Ничья — окончание игры. Ни одной из сторон не присуждается победа, остается по королю, или оба игрока сами соглашаются на ничью, вечный шах, патовое положение на доске одному из королей и т. д.

Нападение — пойти фигурой или пешкой так, чтобы следующим ходом можно было бы взять неприятельскую фигуру или пешку.

Нотация — система записи ходов в шахматной партии.

О

Оскар — почетный приз в виде статуэтки, ежегодно присуждаемый в Барселоне (Испания) лучшему шахматисту и шахматистке года, независимо от их шахматного звания, и необязательно чемпиону и чемпионке мира.

Открытая линия — вертикали шахматной доски, свободные как от своих пешек и фигур, так и противника.

Олимпиада — самые крупные шахматные соревнования на планете. Проводятся 1 раз в 3 года. Последняя такая Олимпиада состоялась в г. Салониках, в Греции в 1988 г.

Очки — по их количеству определяется занятое место в шахматном турнире тем или иным игроком (или командой). За проигрыш начисляется обычно 0 очков, за ничью — 1/2 очка, за победу — 1 очко.

Оппозиция — противостояние королей напротив друг друга через одно или несколько нечетных полей, когда одинокий король остается против короля с пешкой - Знание этого правила помогает слабейшей стороне (одинокому королю) в некоторых случаях добиться ничьей.

Ошибка — любой просчет в игре.

Оборона — когда одна сторона атакует, а вторая ведет оборону, т. е. защищается.

П

Партия — шахматное сражение между двумя соперниками, или группой и одним игроком (в сеансе одновременной игры), или несколькими игроками между собой (тренировочный матч).

Пат — разновидность ничьей, когда королю некуда ходить, а шаха ему нет.

Перевес — умение кратчайшим путем выводить фигуры и пешки на наиболее выгодные ключевые поля. Говорят: «У него перевес в развитии фигур», что соответствует определенному преимуществу.

Позиция — размещение фигур и пешек на шахматной доске. Бывает плохая позиция, когда фигуры плохо развиты, и хорошая (активная) позиция.

Поле — одна из 64 клеток на шахматной доске, по 32 белых и столько же черных поля. Каждое поле имеет свое, присущее ему обозначение: a1, e5, c8 и т. п.

^ **Поле превращения** — по восемь полей двух последних горизонтальных линий, которых достигла черная или белая пешка. Затем она снимается с доски и больше в этой партии не участвует, а вместо нее ставится любая фигура, кроме короля. Чаще всего ставят ферзя, как наиболее сильную фигуру, но иногда выгоднее поставить и коня, если с его помощью достигается быстрый выигрыш или сразу ставится мат.

Правила — свод, совокупность шахматных законов, положений, на основе которых идет сражение на шахматной доске. Их соблюдение и выполнение обязательно для каждого шахматиста.

Приз — награда победителю или еще двум призерам за 2-е и 3-е места в шахматном турнире. Это может быть медаль, литература, ваза и т. п.

Претендент — участник розыгрыша первенства мира, встречающийся в финале с чемпионом (чемпионкой) мира по шахматам.

Р

Рокировка — одновременный ход короля и ладьи. Король поддвигается к какой-нибудь ладье на два поля, а ладья переставляется через короля по другую его сторону. Проводится один раз за всю игру с целью укрыть короля в безопасное место и побыстрее ввести в игру одну из ладей. Рокировать можно при соблюдении определенных условий.

Развитие — постепенная перегруппировка фигур и пешек ближе к центру и границе противника для быстрой подготовки их к атаке. Существуют понятия «фигуры плохо развиты», «фигуры хорошо развиты».

Разряд — шахматная квалификация на данное время. Выполняется или подтверждается при игре в шахматном турнире. Самый низший IV разряд, приравнивается к 1 юношескому в других видах спорта, затем идет III, II и I взрослый и т. д. Нужно выполнить норму в турнире, т. е. набрать заранее определенное количество очков.

Размен — обмен фигурами или пешками. Бывает выгодный размен, например, поменять одну или две пешки на слона или коня, и невыгодный — отдать ладью за слона и пешку и т. п.

Разбор партии — анализ ошибок, упущенных возможностей каждой из сторон и т. д.

С

Сеанс одновременной игры — это когда один сеансер играет одновременно с 10, 20, 30 и более игроками.

Связка — такое положение в шахматной позиции, когда одна из фигур, а часто и сам король, лишены подвижности одной из фигур или пешек противника.

Сдаться — прекратить сопротивление ввиду его бесполезности, дальнейшая игра сулит большие материальные потери, или вскоре королю ожидается мат.

Судья — человек, наблюдающий за правилами игры, арбитр.

Т

Тактика — методы, способы игры, применяемые в шахматной встрече.

«Тронул — ходи» — одно из правил в шахматах: взявшись за свою фигуру или пешку, игрок обязан

ею ходить. Если дотронулся до фигуры или пешки противника, то должен ее взять (если это возможно). Если же надо поправить свою фигуру или пешку, необходимо предварительно предупредить противника или судью: «Поправляю».

Темп — скорость, быстрота, с которой разыгрывается партия. Выиграл темп — значит, опередил противника в развитии, потерял темп — отстал в развитии фигур и пешек.

Турнир — вид шахматных соревнований. Бывает квалификационный турнир: на получение шахматного разряда; турнир на личное первенство на звание сильнейшего; командный турнир и т. п.

Тренер — шахматист (секундант, помощник), помогающий другому или нескольким готовиться к соревнованиям всевозможного ранга, всевозможных форм, олимпиаде, матчу, турниру и т. д.

Таблица — документ, куда заносятся очки игроков, участвующих в том или ином соревновании малого или большого масштаба.

Тихий ход — т. е. пока безвредный, промежуточный, как бы подготовительный, без объявления шаха королю или без уничтожения пешки или фигуры. Бывает очень «ядовитым».

Тяжелые фигуры — общепринятое название для ладей и ферзей.

У

Угроза — ходы (ход), сулящие неприятности противнику. Угроза, что будет побита пешка или фигура, лишение противника рокировки и т. п.

Ф

ФИДЕ — Всемирная шахматная федерация, куда входят более 100 стран. Девиз ФИДЕ: «Мы все — одна семья».

Фигура — все единицы шахматного войска: король, ферзь, ладья, слон, конь, кроме пешки, не достигшей поля превращения.

Финал — одна из фаз розыгрыша шахматного первенства. Финалист — игрок, попавший в следующий более высокий цикл соревнований.

Фианкетирование — выведение слона любого цвета на самые большие диагонали доски: поля b2 и b7, g2 и g7.

Фланг — королевский: справа от белого короля и слева от черного короля — и ферзевый: слева от ферзя у белых и справа от ферзя у черных.

Х

Ход — любое передвижение фигуры или пешки на другое поле с соблюдением всех установленных правил. Ходы делаются по очереди. Нельзя, например, выполнить два хода подряд, пропустить свой ход, побить за один раз (ход) сразу две фигуры или пешки противника, пойти пешкой назад и т. п.

Ц

Центр — поля, составляющие середину доски: четыре поля — малый центр, двенадцать центральных полей доски — расширенный центр.

Цугцванг (нем.) — такое положение у игрока, когда ему, хочешь не хочешь, приходится делать

невыгодный для себя ход.

Цейтнот — острая нехватка времени у игрока. Просрочка времени (при игре с шахматными часами) может привести к поражению, даже если обстановка на доске сложилась в его пользу.

Ч

Чемпион мира — самый сильный шахматист или шахматистка всей Земли.

Черные — название цвета фигур одной из сторон шахматного войска в игре.

Ш

Шах — угроза только одному королю (сейчас вслух не объявляется), когда ему некуда ходить после шаха, нечем закрыться от него или уничтожить атаковую фигуру или пешку.

Шахматная доска — 64-клеточный черно-белый квадрат любого размера, на котором разыгрываются шахматные баталии.

Штурм — решительная шахматная атака.

Э

Этюд — искусственно составленная шахматная позиция, где одна из сторон, чаще всего белые, добивается выигрыша или делает ничью. Число ходов, необходимых для достижения цели, заранее не оговаривается.